

Cinema, Deficiência e Inclusão: 21 Filmes Indicados.



1. O Garoto Selvagem

Ano de Produção: 1970

Duração: 90 minutos

Sinopse: Em 1797, um menino selvagem é capturado numa floresta de Aveyron onde sempre viveu. Alvo de curiosidades, ele é levado ao dr. Itard, que acredita ser possível transformar o garoto selvagem num homem civilizado. O médico dá-lhe o nome de Victor e o leva para sua casa, onde possa receber um tratamento mais humano. Itard fracassa na tentativa de fazê-lo falar, mas ganha sua afeição.

Disponível em: <https://vimeo.com/155385147>

Temas Principais: História da área da Educação especial; Jean Itard.



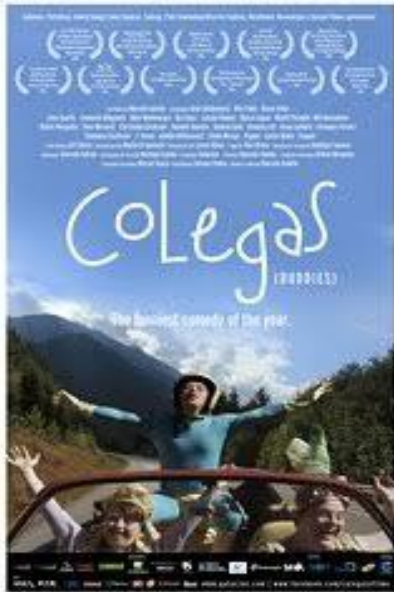
2. Ficha Técnica: O Oitavo Dia

Ano de produção: 1995

Duração: 118 minutos

Sinopse: Harry (Daniel Auteuil) é um empresário estressado, que trabalha no departamento comercial de um banco belga e foi abandonado por sua esposa e filhas há pouco tempo. Deprimido, ele se dedica ao trabalho durante os 7 dias da semana. Até que um dia ele decide vagar pelas estradas da França, sem rumo definido. Após quase atropelar Georges (Pascal Duquennes), que sofre de síndrome de Down, Harry decide levá-lo para casa, mas não consegue se desvencilhar dele.

Temas principais: Síndrome de Down.



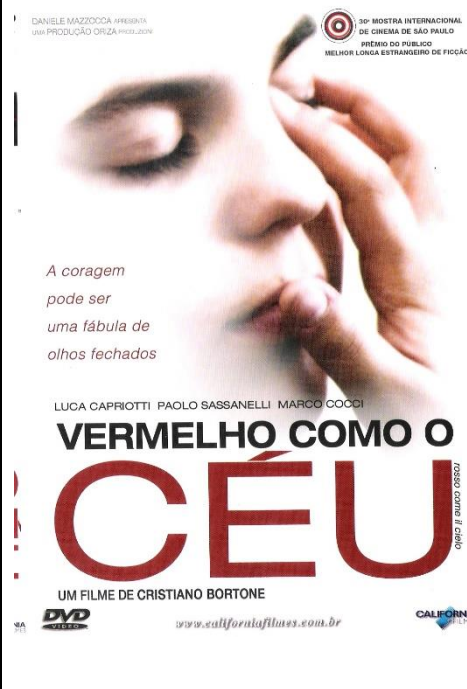
3. Fica Técnica: Colegas

Ano de produção: 2012

Duração: 94 minutos

Sinopse: Stallone, Aninha e Márcio eram grandes amigos e viviam juntos em um instituto para portadores da síndrome de Down, ao lado de vários outros colegas. Um belo dia, surge a ideia de sair dali para realizar o sonho individual de cada um e inspirados pelos inúmeros filmes que já tinham assistido na videoteca local, eles roubam o carro do jardineiro e fogem de lá. A imprensa começa a cobrir o caso e a polícia não gostou nem um pouco dessa "brincadeira". Para resolver o problema, coloca dois policiais trapalhões no encalço dos jovens, que só querem realizar os seus sonhos e estão dispostos a viver essa grande aventura, que vai ser revelar repleta de momentos inesquecíveis. **Disponível em:** Netflix

Temas principais: Síndrome de Down.



4. Ficha técnica: Vermelho como o céu

Ano de produção: 2006

Duração: 96 minutos.

Sinopse: Anos 70. Mirco (Luca Capriotti) é um garoto toscano de 10 anos que é apaixonado pelo cinema. Entretanto, após um acidente, ele perde a visão. Rejeitado pela escola pública, que não o considera uma criança normal, ele é enviado a um instituto de deficientes visuais em Gênova. Lá descobre um velho gravador, com o qual passa a criar histórias sonoras.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=yvd9R30hNqk>

Temas principais: deficiência visual, preconceito.



5. Ficha Técnica: Hoje eu quero voltar sozinho.

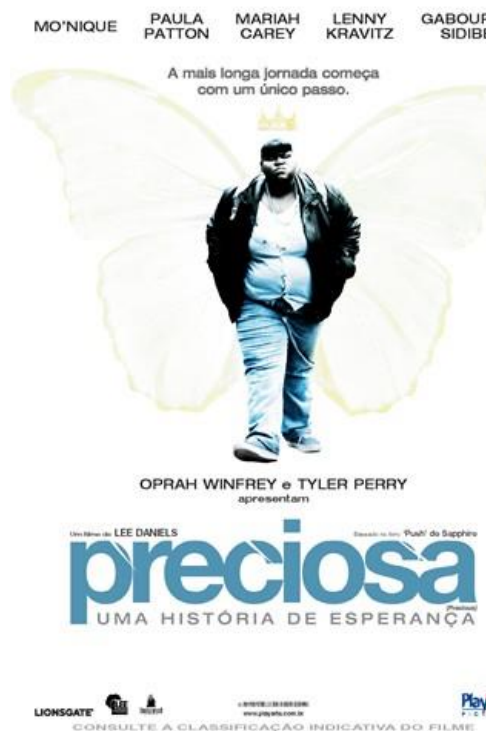
Ano de produção: 2014

Duração: 96 minutos

Sinopse: Leonardo (Ghilherme Lobo), um adolescente cego, tenta lidar com a mãe superprotetora ao mesmo tempo em que busca sua independência. Quando Gabriel (Fabio Audi) chega na cidade, novos sentimentos começam a surgir em Leonardo, fazendo com que ele descubra mais sobre si mesmo e sua sexualidade.

Disponível em: Netflix

Temas principais: Deficiência visual, homossexualidade.



6. Ficha técnica: Preciosa - Uma história de esperança

Ano de produção: 2009

Duração: 110 minutos

Sinopse: Claireece “Preciosa” Jones é uma adolescente sonhadora. Em seus devaneios, ela se imagina uma badalada pop star ou uma famosíssima atriz de cinema. Mas, pensando bem, qual a garota que não sonha um pouco com isso, mesmo que seja por brincadeira? A diferença é que Preciosa é pobre, negra, extremamente gorda, apanha da mãe, está grávida do segundo filho e traz uma história de vida inacreditavelmente sofrida. Ao se imaginar rica e famosa, ela não está apenas tendo um ingênuo sonho juvenil. Mas, sim, fazendo o máximo que pode para fugir da própria realidade. Baseado no livro Push, publicado em 1996 pela escritora Sapphire, o filme acumula várias premiações.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=3Z37bBftlVw> e Netflix.

Temas principais: preconceito, discriminação racial, vulnerabilidade social, abuso sexual, obesidade.



7. Ficha técnica: Mary e Max - Uma Amizade Diferente

Ano de produção: 2009

Duração: 92 minutos

Sinopse: Uma história de amizade entre duas pessoas muito diferentes: Mary Dinkle, uma menina gordinha e solitária, de oito anos, que vive nos subúrbios de Melbourne, e Max Horovitz, um homem de 44 anos, obeso e judeu que vive com Síndrome de Asperger. Mary e Max é viagem que explora a amizade, o autismo, o alcoolismo, de onde vêm os bebês, a obesidade, a cleptomania, a diferença sexual, a confiança, diferenças religiosas e muito mais.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-hGFtuDt0gU>

Temas principais: depressão, ansiedade, isolamento, fobia social, bullying, obesidade, deficiência física, Síndrome de Asperger.



8. Ficha Técnica: Extraordinário

Ano de produção: 2017

Duração: 111 minutos

Sinopse: Auggie Pullman (Jacob Tremblay) é um garoto que nasceu com uma deformação facial, o que fez com que passasse por 27 cirurgias plásticas. Aos 10 anos, ele pela primeira vez frequentará uma escola regular, como qualquer outra criança. Lá, precisa lidar com a sensação constante de ser sempre observado e avaliado por todos à sua volta.

Temas principais: Bullying, inclusão na educação.



9. Ficha técnica: Um sonho possível

Ano de produção: 2010

Duração: 129 minutos

Sinopse: Michael Oher (Quinton Aaron) era um jovem negro, filho de uma mãe viciada e não tinha onde morar. Com boa vocação para os esportes, um dia ele foi avistado pela família de Leigh Anne Tuohy (Sandra Bullock), andando em direção ao estádio da escola para poder dormir longe da chuva. Ao ser convidado para passar uma noite na casa dos milionários, Michael não tinha ideia que aquele dia iria mudar para sempre a sua vida, tornando-se mais tarde um astro do futebol americano.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=bwnf4R3imsw>

Temas principais: Discriminação racial.



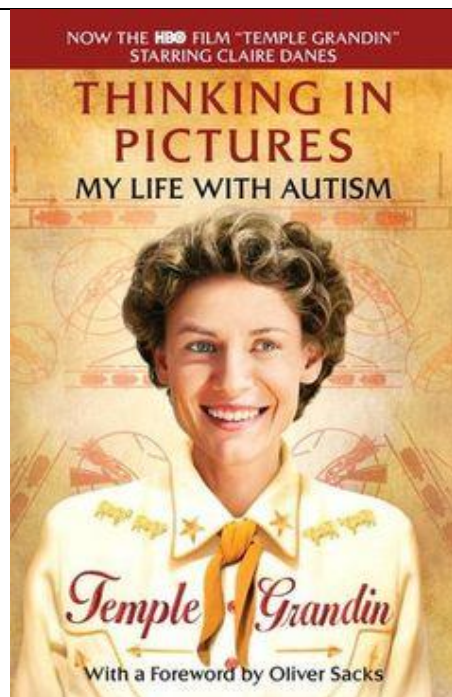
10. Ficha técnica: Escritores da liberdade

Ano de produção: 2007

Duração: 124 minutos

Sinopse: Uma jovem e idealista professora chega a uma escola de um bairro pobre, que está corrompida pela agressividade e violência. Os alunos se mostram rebeldes e sem vontade de aprender, e há entre eles uma constante tensão racial. Assim, para fazer com que os alunos aprendam e também falem mais de suas complicadas vidas, a professora Gruwell (Hilary Swank) lança mão de métodos diferentes de ensino. Aos poucos, os alunos vão retomando a confiança em si mesmos, aceitando mais o conhecimento, e reconhecendo valores como a tolerância e o respeito ao próximo.

Temas principais: discriminação racial.



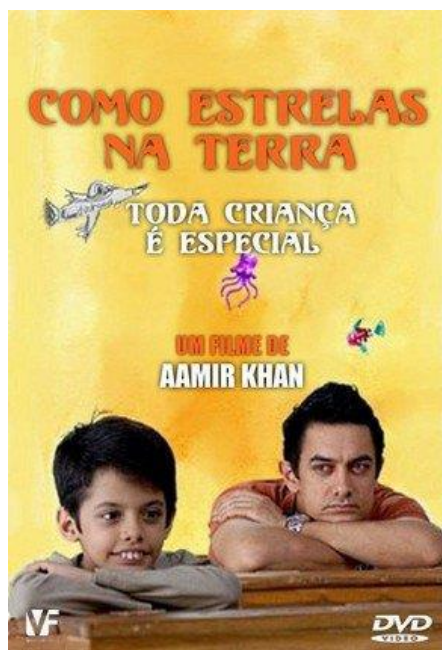
11. Ficha técnica: Temple Grandin

Ano de produção: 2010, filme americano (EUA)

Duração: 103 minutos.

Sinopse: Como o título adianta, o longa mostra a vida Temple Grandin, a qual conseguiu superar as dificuldades impostas pelo seu autismo (como pensar em “imagens” e conectá-las) até tornar-se especialista altamente reconhecida no manejo de animais para o abate, além de responsável pelo avanço nos estudos relativos à sua condição. A história acompanha desde o período no qual estava prestes a ir para a universidade (no qual conhece a sua tia Anne e o professor Carlock, duas figuras importantes em sua trajetória) até o reconhecimento nacional de seu trabalho. O roteiro de Christopher Monger e Merritt Johnson é baseado nos livros de Grandin.

Temas principais: Autismo.



12. Ficha técnica: Como estrelas na terra, toda criança é especial

Ano de produção: 2008, filme indiano.

Duração: 165 minutos.

Sinopse: Ishaan Awasthi, de 9 anos, já repetiu uma vez o terceiro período e corre o risco de repetir de novo. As letras dançam em sua frente, como diz, e não consegue acompanhar as aulas nem focar sua atenção. Seu pai acredita apenas na hipótese de falta de disciplina e trata Ishaan com muita rudez e falta de sensibilidade. Após serem chamados na escola para falar com a diretora, o pai do garoto decide levá-lo a um internato. Ele visivelmente entra em depressão, sentindo falta da mãe, do irmão mais velho, da vida e a filosofia do internato é a de disciplinar cavalos selvagens. Inesperadamente, um professor substituto de artes entra em cena e logo percebe que algo de errado estava pairando sobre Ishaan. Não demorou para que o diagnóstico de dislexia ficasse claro para ele, o que o leva a pôr em prática um ambicioso plano de resgatar aquele garoto que havia perdido sua réstia de luz e vontade de viver.

Temas Principais: Dislexia.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NGP2SX-EyPM>

	<p>13. Ficha Técnica: Meu nome é Rádio.</p> <p>Ano de produção: 2006</p> <p>Duração: 109 minutos</p> <p>Sinopse: Harold Jones é o treinador local de futebol americano, que fica tão envolvido em preparar o time que raramente passa algum tempo com sua filha, Mary Helen, ou sua esposa, Linda. Jones conhece um jovem "lento", James Robert Kennedy, mas Jones nem ninguém sabia o nome dele, pois ele não falava e só perambulava em volta do campo de treinamento. Jones se preocupa com o jovem quando alguns dos jogadores da equipe fazem uma "brincadeira" de péssimo gosto, que deixou James apavorado. Tentando compensar o que tinham feito com o jovem, Jones o coloca sob sua proteção, além de lhe dar uma ocupação. Como ainda não sabia o nome dele e pelo fato dele gostar de rádios, passou a se chamá-lo de Rádio. Disponível em: Netflix</p> <p>Temas principais: deficiência intelectual, carência afetiva</p>
	<p>14. Ficha Técnica: Uma lição de amor.</p> <p>Ano de produção: 2001</p> <p>Duração: 127 minutos</p> <p>Sinopse: Sam Dawson (Sean Penn) é um homem com deficiência mental que cria sua filha Lucy (Dakota Fanning) com uma grande ajuda de seus amigos. Porém, assim que faz 7 anos Lucy começa a ultrapassar intelectualmente seu pai, e esta situação chama a atenção de uma assistente social que quer Lucy internada em um orfanato. A partir de então Sam enfrenta um caso virtualmente impossível de ser vencido por ele, contando para isso com a ajuda da advogada Rita Harrison (Michelle Pfeiffer), que aceita o caso como um desafio com seus colegas de profissão.</p> <p>Disponível em: Netflix</p> <p>Temas principais: Deficiência mental.</p>



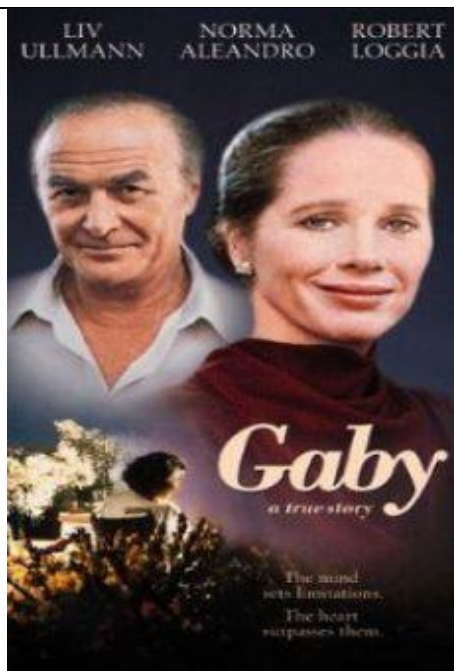
15. Ficha técnica: A Teoria de tudo

Ano de produção: 2015

Duração: 123 minutos

Sinopse: Baseado na biografia de Stephen Hawking, o filme mostra como o jovem astrofísico (Eddie Redmayne) fez descobertas importantes sobre o tempo, além de retratar o seu romance com a aluna de Cambridge Jane Wide (Felicity Jones) e a descoberta de uma doença motora degenerativa quando tinha apenas 21 anos.

Temas principais: esclerose lateral amiotrófica.



16. Ficha técnica: Gaby, uma história verdadeira

Ano de produção: 1987, filme americano (EUA)

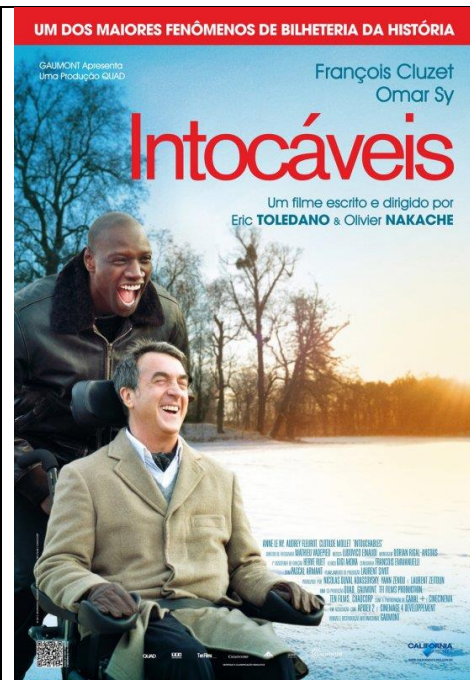
Duração: 110 minutos.

Sinopse: Gabriela Brimmer nasceu com paralisia cerebral e só conseguia mexer seu pé esquerdo. Ela começou a usar esses movimentos para se comunicar e conseguiu se tornar uma reconhecida escritora e poetisa.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=JSwOk92C9cs>

Temas Principais: Paralisia cerebral.



17. Ficha técnica: Intocáveis

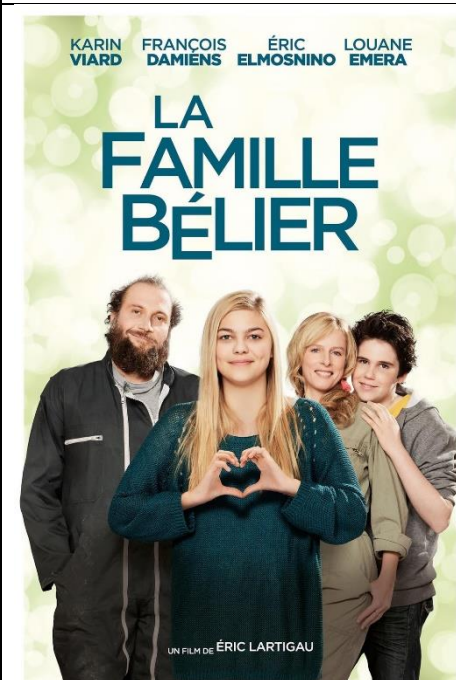
Ano de produção: 2011.

Duração: 101 minutos.

Sinopse: Philippe, um refinado multimilionário tetraplégico francês, precisa de um auxiliar de enfermagem para o auxiliar nas suas atividades. O contratado é Driss, um senegalês que vive nos subúrbios de Paris, que acaba de cumprir uma pena de seis meses de prisão e que não tem qualquer formação para o cargo.

Disponível em: Netflix

Temas principais: deficiência física.



18. Ficha técnica: A família Bélier

Ano de produção: 2014

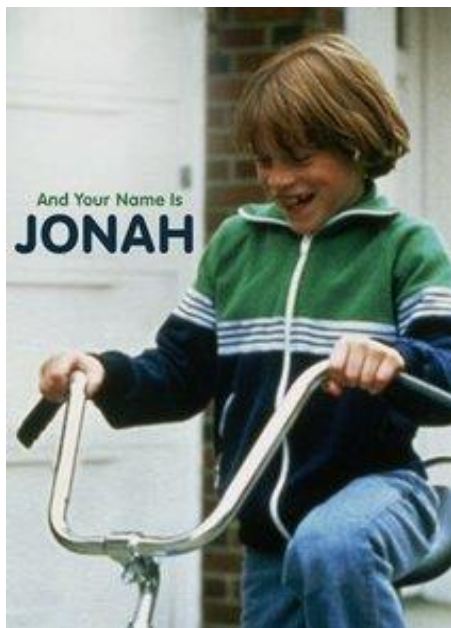
Duração: 106 minutos.

Sinopse: Paula é uma adolescente cujo o pai, a mãe e o irmão são surdos. Ela tem um papel essencial na administração da fazenda e como intérprete da família. Quando Paula descobre o dom para o canto, ela vive um momento de dúvida: ficar com os pais e o irmão ou realizar o sonho de cantar?

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=qeOROfVO>

Temas principais: deficiência auditiva



19. Ficha técnica: E seu nome é Jonas

Ano de produção: 1979

Duração: 100 minutos

Sinopse: Depois de passar três anos em uma instituição para deficientes intelectuais, Jonas tem diagnóstico de que possui apenas surdez e assim sua família busca aprender a se comunicar usando a língua de sinais.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=ezwoNRdKgEI>



20. Ficha Técnica: Curta Metragem Cordas

Ano de produção: 2013

Duração: 11 minutos

Sinopse: O filme narra a amizade entre Maria, uma garotinha muito especial e Nicolás, seu novo colega de classe, que sofre de paralisia cerebral. A pequena, vendo algumas das impossibilidades do amigo, não desiste e faz de tudo para que ele se divirta e consiga brincar.

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=_nFiev6YeGs

Temas principais: paralisia cerebral



21. Ficha Técnica: As cores das flores

Ano de produção: 2010

Duração: 04 minutos

Sinopse: Conta como Diego, uma criança cega desde o nascimento, enfrenta o desafio de escrever uma redação sobre algo que nunca tinha visto: como são as cores das flores.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=s6NNOeiQpPM>

Temas principais: deficiência visual.

Material produzido pela prof. Clarissa Haas para o componente curricular de Educação Inclusiva. Licenciatura em Matemática – IFRS Caxias do Sul.

Ampliado e atualizado pela Monitoria Acadêmica Lauren Guerra Consorte, em 24.09.2019.